

natuurlijk de 1:24 reeks exclusief Citroën (2A). Hierin de afgelopen weken: de Ami 6 club [kleurvariant op de Auto Vintage



en Whitebox], de 2cv Spot [stickervariant], Saxo eerste model [hoera iets echt nieuws], HY [...] en een GS Basalte [mooi, maar uiteindelijk ook maar een stickertje]. In de lichte vrachtwagens troffen we verder nog een U23 brandstofwagen, waar Esso op prijkt (2A). We kunnen hier niet onvermeld laten, dat in het bijgevoegde blaadje toch echt een hele andere versie wordt getoond.



La Traction Avant Citroën sous l'uniforme - heruitgave

Het is alweer negen jaar geleden dat het boek La Traction Avant Citroën sous l'uniforme uitkwam - van de hand van twee gerenommeerde auteurs: Bertrand de Lamotte en François Vauvillier. Eerstgenoemde een specialist op het gebied van de klassieke Citroën, de tweede is dé Franse autoriteit op het gebied van voertuigen rond de Tweede Wereldoorlog. Het boek was al enige tijd uitverkocht en het verschijnen van een tweede deel (zie CitroExpert) was aanleiding om een versie van het boek uit 2013 uit te brengen met een aangepaste titel 'Volume 1') en gewijzigde cover. De inhoud is in principe gelijk gebleven, of het zou moeten zijn dat de nieuwe drukker de zwart-wit foto's ietsje minder sepia heeft afgedrukt. De prijs bedraagt nog steeds 39,95, het ISBN is intussen 9791038012127.

Geboorte

Bijna drie jaar geleden kwam dit stripverhaal over de ontwikkeling van de Lelijke Eend op de markt. Maar de uitgever reageerde destijds niet op ons verzoek een recensie-exemplaar te sturen. Dus bleef het bij een eenvoudige vermelding in onze kolommen. Maar recentelijk hadden wij opnieuw met hen contact en kregen wij alsnog een exemplaar toegezonden - dus tijd voor een uitgebreider

stuk. Het boek geeft op 48 pagina's de ontstaansgeschiedenis van de Deux-chevaux weer. Aan de hand van tekeningen van Olivier Wozniak krijgen we inzicht in het hoe, waarom & wanneer van de 2cv. Om te beginnen met de enquête die de firma Michelin uitzette onder potentiële klanten van een compacte en lichte auto. Dan even een sprongetje terug in de tijd, naar de eerste Citroën - het Type A. Daarna komt door een samensmelting van de twee bedrijven de 2cv in beeld, met uitstapjes naar de kleine auto van Le Corbusier. Via de Traction belanden we uiteindelijk bij het prototype van de 2cv, het oermodel dat veel duurdere oplossingen in zich zou hebben dan uiteindelijk werden toegepast in het seriemodel. De rest van



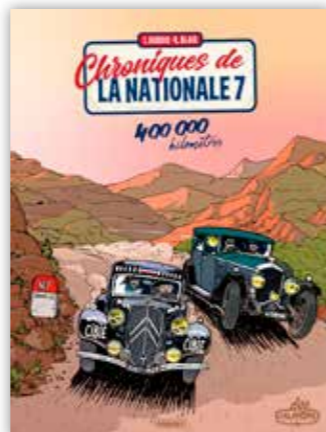
het verhaal is u waarschijnlijk in grote lijnen bekend. Daags voor de Salon de l'Automobile breekt de Tweede Wereldoorlog uit, de geplande introductie van de 2cv komt hiermee tot een voorlopig einde. Na ruim vijf jaar ontberingen krabbelt de Franse auto-industrie weer op. Nadat toewijzingen van staal zijn komen te vervallen kan Citroën in 1948 de 2cv berline aan het publiek voorstellen. Het zal echter nog bijna een jaar duren voordat de productie daadwerkelijk begint. En daar eindigt het verhaal, met nog een pagina gewijd aan de (her)ontdekking van de drie prototypes in La Ferté-Vidame - we schrijven 1994. Al met al een

leuke publicatie die de prijs van 14,50 euro royaal waard is. Voor bestelling melden wij nog even de benodigde code van het ISBN: 9782344029060,



Icoon

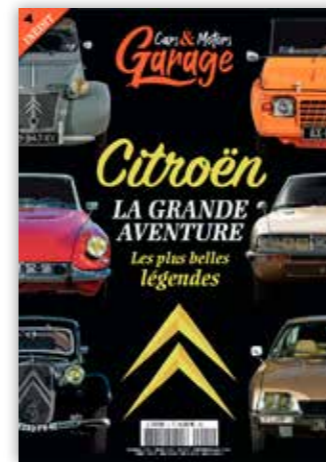
Vorig nummer kwam-ie eigenlijk al even voorbij: deze publicatie van Serge Bellu: La Citroën 2cv, l'icône des trente glorieuses. Maar dan in een softcover editie zoals die in de Franse kiosken te vinden was/is. Intussen is de uitgave met harde kaft bij Glénat verschenen. Voor zover we kunnen zien qua inhoud tot op de laatste letter & foto gelijk. De prijs bedraagt 35 euro, ergo: bijna twee tientjes meer dan de versie met slappe kaft. Leuk voor de alles-verzamelaar, maar voor de inhoud hoeft u de nieuwe uitgave dus niet aan te schaffen. ISBN 9782344049532.



400.000 km

Wie kent 'm niet... Thierry Dubois. De Franse (strip)tekenaar die menig album over met name zijn geliefde N7 pu-

bliceerde. Bij uitgever Paquet verschenen in de reeks Chroniques de la Nationale 7 eerder al twee albums, die we aan u voorstelden. Deze gingen over de vakanties en de weersomstandigheden tijdens de winter. Deel drie is zojuist verschenen en verwijst naar de duurtest die François Lecot met de toen nieuwe Traction Avant aflegde - een totaal van 400.000 kilometer in één jaar. Het verhaal is in twee delen geknipt en wordt onderbroken door geschiedenis van de Blue Train versus Bentley en een verhaal over 'le goblet de Napoléon' - een rit over de Route die verwijst naar deze Franse krijgsheer. De tekeningen zijn overigens grotendeels niet van Thierry, maar van Romain Blais. Het verhaal over Lecot verdient natuurlijk onze aandacht, temeer omdat we hier de vijf fases van de uitmontering van de auto aantreffen. We verraden (nog) niet welke dit zijn: koop hiervoor dit album of wacht op een uitgebreid verhaal in een komende CitroExpert. En voor die prijs van 14 euro hoeft u het wederom niet te laten. ISBN 9782889322282.



Foto's

Een nieuwe reeks in de Franse kiosken: Garage : Cars & Motors. Uitgegeven door het bedrijf Loisirs & Evasion betreft het een nette publicatie met soepele kaft, onder verantwoordelijkheid van Étienne Crébessègues heeft deze eer-

ste uitgave de titel Citroën - la grande aventure, les plus belles légendes - Inédit. In veel gevallen treffen we recente fotoreportages van gerestaureerde exemplaren aan, vermengd met prenten uit het fabrieksarchief. De modellen die we tegenkomen zijn onder andere de 2cv, Traction, Méhari, Ami6, GS Birotor plus een aantal grote hydropneumatisch geveerde types: DS, SM en CX. De foto's zijn fraai en ook op de druk hebben we geen commentaar. Het telt 146 pagina's en het kost net geen 15 euro. Een leuke aanvulling voor de bibliotheek. Meer op de site van Make My Mag Shop.



Portretten

In de schier niet aflatende reeks publicaties over de Citroën 2cv kwamen we een nieuwe titel tegen die anders dan de andere is: 2cv - un art de vivre. Auteur Michaël Levivier is professioneel journalist en fotograaf en dat laatste wordt al snel duidelijk wanneer we het boek open slaan. De auto's worden meestal met de eigenaar smakelijk op de foto gezet en in het bijbehorende verhaal lezen we meer over de passie die leidde tot het bezit van de betreffende Eend. Naast deze veertien portretten treffen we ook nog het verhaal achter het 2cv-museum in in het Franse Troisfontaines (niet te verwarren met 'het onze/mooiste' in Andijk!) aan. Uitgeverij EPA is een oude bekende op het gebied van Citroën,

maar werd al enige tijd alweer overgenomen door Hachette. De prijs van 45 euro is stevig, zelfs als we de omvang van 240 pagina's in ogenschouw nemen. ISBN 9782376712459.

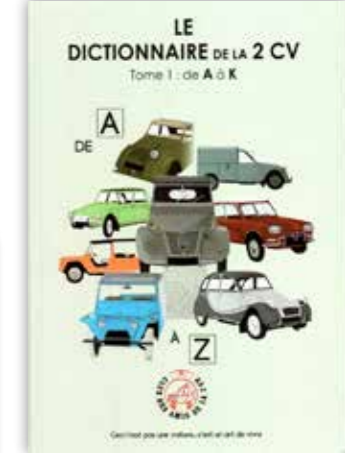


CX GB

Tot acht jaar geleden kwam de CX er in onze Citro-Bibliotheek nogal bekaaid van af. Voorganger DS was de lieveling van de uitgevers, maar de CX...? Gelukkig sprongen auteur Michael Buurma en uitgever Thijs van der Zanden in dit gat en zo verscheen het magistrale boekwerk De originele Citroën CX. In de tussentijd verschenen er herdrukken, bij de vondst van voldoende nieuwe feiten & documenten - of wanneer de tijd rijp werd geacht voor een anderstalige editie. En zo wil het geval dat na eerder de Fransen nu ook de Engelstaligen kennis kunnen nemen van dit naslagwerk. De in onze kringen niet onbekende Julian Marsh verzorgde de redactie & vertaling en er werden nog een paar foto's en stukjes tekst toegevoegd. Zoals bij CitroVisie gebruikelijk is komt er naast de reguliere editie ook een beperkt leverbare luxe versie beschikbaar. De vanaf-prijs bedraagt 47,50 euro, inclusief verzending in Nederland. Kijk voor meer informatie op www.citrovisie.nl

CitroEncy

We schreven het al eerder: de onsterfelijke 2cv blijft kopers en dus uitgevers trekken. Neem nu de tweedelige A-tot-Z-historie die werd geschreven door Jean-Luc Chetcuti en uitgege-



ven bij de Club des Amis de la 2cv: Le dictionnaire de la 2cv (2 t). Zoals de titel al doet vermoeden is het een overzicht waar de hoogtepunten in zijn genoemd. U vindt er alles wat met dit model te maken heeft: de mannen/vrouwen achter de modellen, wereldreizigers, typebenamingen, landen,... zonder dat ze natuurlijk onder de C het wereldmagazine CitroExpert hebben overgeslagen. Alleen al daarom willen we het graag bij u onder de aandacht brengen.



Identificatie

Onder de titel Dater, identifier et restaurer une Citroën 2cv heeft Daniel Benharrosh een beknopt overzicht gemaakt van de verschillen per jaar van de in Frankrijk verkochte Deux-chevaux-modellen. Een leuk initiatief, al zijn er natuurlijk veel meer zaken te vertellen dan er plaats voor was. Maar als quick-reference is het prima te gebruiken. Het kost 10 euro en kijk voor de details op www.2cvmedias.fr